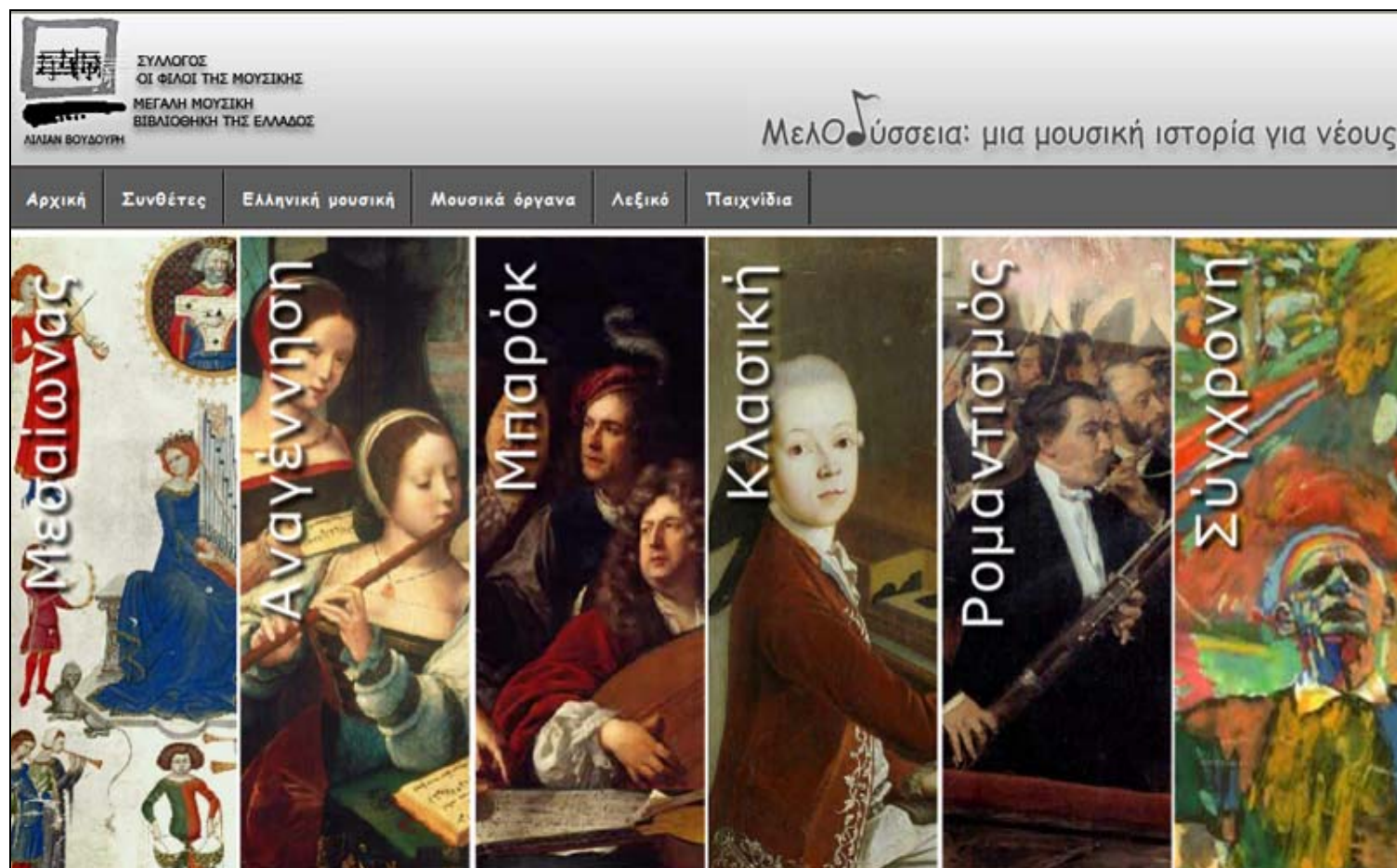


ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

«ΛΙΛΙΑΝ ΒΟΥΔΟΥΡΗ»



Μελοδύσσεια: μια μουσική ιστορία για νέους

<http://melodisia.mmb.org.gr>

Χορηγός



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

## Εκπαιδευτικό ψηφιακό υλικό στην ιστοσελίδα της Βιβλιοθήκης

**DIGMA: Δημιουργία ολοκληρωμένης μονάδας τεκμηρίωσης και προβολής της ελληνικής μουσικής**

<http://digma.mmb.org.gr/>

Ψηφιοποιημένο αρχείο 264.385 τεκμηρίων ελληνικής μουσικής (παρτιτούρες και κείμενα) που περιλαμβάνει τα αρχεία των Μίκη Θεοδωράκη, Νηλέως Καμαράδου, Γεωργίου Πονηρίδη, Αιμίλιου Ριάδη, Frank Choisy, το Αρχείο Ελληνικών Τραγουδιών (1870-1960) και τεκμήρια από τη Συλλογή χειρογράφων Βιβλιοθήκης. Ο ερευνητής μπορεί μέσω της μηχανής αναζήτησης να πραγματοποιήσει αναζητήσεις στο κάθε ένα αρχείο ξεχωριστά αλλά και σε όλα τα αρχεία συνολικά.



**Μια διαδρομή στη σύγχρονη ελληνική ιστορία μέσα από το Αρχείο Μίκη Θεοδωράκη**

<http://mikiis.mmb.org.gr>

Διαδραστική εφαρμογή, που καλύπτοντας εξήντα χρόνια αγωνιστικής δράσης και μουσικής δημιουργίας του Μίκη Θεοδωράκη (1940-2000), στόχο έχει να αποτελέσει εκπαιδευτικό εργαλείο για την πρόσβαση σε αρχειακό υλικό με βάση τις νέες τεχνολογίες· να πλοηγήσει τον επισκέπτη, εύκολα, γρήγορα και με απλή γλώσσα, στα σημαντικότερα γεγονότα της νεότερης ιστορίας μας μέσα από τα ντοκουμέντα (παρτιτούρες, κείμενα, φωτογραφίες, ήχοι, βίντεο) του αρχείου του συνθέτη.



**Επαγγέλματα από τον ευρύτερο χώρο του Πολιτισμού.**

<http://ekpedeftiko.sfm.gr>

Στη σειρά «Επαγγέλματα από τον ευρύτερο χώρο του πολιτισμού» που παρουσιάζει ο Σύλλογος Οι Φίλοι της Μουσικής, σε παραγωγή και επιμέλεια του Ιδρύματος Λαμπράκη, ένας διακεκριμένος επαγγελματίας από κάθε έναν από τους 30 χώρους που μέχρι τώρα παρουσιάζονται, μιλάει για το επάγγελμά του απαντώντας σε μια σειρά διεισδυτικών ερωτήσεων, πλαισιωμένος από ένα βίντεο με εικόνες από το καθημερινό εργασιακό του περιβάλλον.



**Καταγραφή, μελέτη και προβολή της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής: Ψηφιακό Υλικό από τη Θράκη και την Ανατολική Μακεδονία.**

<http://epth.sfm.gr>

Υπενθυμίζουμε ότι στη ψηφιακή συλλογή της Βιβλιοθήκης παρουσιάζεται σπάνιο υλικό (κείμενα, παρτιτούρες, ήχος και βίντεο) από το ομώνυμο Ερευνητικό Πρόγραμμα του Συλλόγου οι Φίλοι της Μουσικής. Το πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο των ερευνητικών δραστηριοτήτων του Συλλόγου, με αντικείμενο την επιτόπια έρευνα στις περιοχές της Θράκης και της Ανατολικής Μακεδονίας. Το υλικό είναι ελεύθερα διαθέσιμο στους χρήστες μετά από ηλεκτρονική εγγραφή στη βάση (για λόγους προστασίας πνευματικών δικαιωμάτων των συντελεστών).



Αθήνα, 29 Μαρτίου 2011

Αρ. Πρωτ.: 937/ΣΜ/ατ

<http://melodisia.mmb.org.gr>

Αξιότιμη Κυρία/Κύριε,

Επικοινωνώ μαζί σας για να σας ενημερώσω για τη **ΜεΛΟδύσσεια: μια μουσική ιστορία για νέους**, το νέο διαδραστικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα της Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής.

Η Βιβλιοθήκη, ανταποκρινόμενη στις διαμορφούμενες απαιτήσεις στην εκπαίδευση, δημιούργησε το ψηφιακό πρόγραμμα «ΜεΛΟδύσσεια: μια μουσική ιστορία για νέους» με την αμέριστη και γενναιόδωρη χορηγία της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος. Η «ΜεΛΟδύσσεια» είναι μια διαδικτυακή διαδραστική εφαρμογή για την Ιστορία της Δυτικοευρωπαϊκής μουσικής από τον Μεσαίωνα μέχρι σήμερα. Το πρόγραμμα αποσκοπεί να εισάγει και να εξοικειώσει με την κλασική μουσική τους μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, τους σπουδαστές ωδείων, καθώς όσους αγαπούν τη μουσική και βρίσκονται στα πρώτα στάδια της γνωριμίας τους με αυτή μέσω της μελέτης σημαντικών συνθετών, έργων και μορφών που θεωρούνται σταθμοί στην εξέλιξη της δυτικοευρωπαϊκής έντεχνης μουσικής.



Η ΜεΛΟδύσσεια, που είναι ειδικά φτιαγμένη για το ελληνικό κοινό καθώς αποτελεί πρωτότυπη δημιουργία στην ελληνική γλώσσα, εκπονήθηκε από το επιστημονικό δυναμικό της Μουσικής Βιβλιοθήκης χρησιμοποιώντας πρωτότυπα κείμενα, ηχητικά παραδείγματα από συναυλίες από το αρχείο του Μεγάλου Μουσικής Αθηνών και εικόνες από έντυπα της Βιβλιοθήκης και μεγάλα μουσεία με μηδενικό κόστος για τον χρήστη.

**Οι στόχοι του προγράμματος είναι:**

- ✓ Να δημιουργηθεί ένα ζωντανό και διαδραστικό εργαλείο για την διδασκαλία της Ιστορίας της Μουσικής στα ελληνικά, προσβάσιμο από την τάξη, το ωδείο ή το σπίτι
- ✓ Να αφυπνιστεί το ενδιαφέρον των μαθητών για μια μουσική παράδοση, την οποία συχνά θεωρούν «βαρετή», «ξένη», «παρωχημένη», «δύσκολη»
- ✓ Να λειτουργήσει διαθεματικά θέτοντας αυτή τη μουσική στο γενικότερο πλαίσιο του σχολικού προγράμματος της δευτεροβάθμιας, αλλά και των τελευταίων τάξεων της πρωτοβάθμιας, εκπαίδευσης συνδέοντας την με τα μαθήματα της Ιστορίας, της Γλώσσας και των Επιστημών
- ✓ Να αξιοποιήσει και να διαθέσει σπάνιο υλικό της Βιβλιοθήκης, μέσω της ψηφιοποίησής του, σε άλλες ομάδες πέραν του ακαδημαϊκού κοινού
- ✓ Να φέρει τον εκπαιδευτικό της μουσικής σε επαφή με τις υπηρεσίες και δυνατότητες της Βιβλιοθήκης αλλά και να διευκολύνει την διαδικασία της διδασκαλίας καθώς όλο το υλικό (ήχος, βίντεο, εικόνες, κείμενα) θα είναι συγκεντρωμένο σε αυτή την εύκολα προσβάσιμη πηγή.

Η Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής ([www.mmb.org.gr](http://www.mmb.org.gr)), η οποία στεγάζεται στη νέα πτέρυγα του Μεγάλου Μουσικής Αθηνών, από το 1997 εξυπηρετεί την ακαδημαϊκή κοινότητα, τους εκπαιδευτικούς και το γενικό φιλόμουσο κοινό προσφέροντας τις υψηλού επιπέδου υπηρεσίες δωρεάν σε όλους. Με την μοναδική στο είδος της συλλογή των 130.000 τίτλων (βιβλία, παρτιτούρες και οπτικοακουστικό υλικό) και τις βάσεις δεδομένων που διαθέτει βρίσκεται στη διάθεση του κοινού και ιδιαίτερα της εκπαιδευτικής κοινότητας.

Με την ευκαιρία θα ήθελα να σας γνωστοποιήσω ότι μέσω της ιστοσελίδας της είναι προσβάσιμη η ψηφιακή της βιβλιοθήκη την οποία σας προσκαλούμε να ερευνήσετε και να χρησιμοποιήσετε στο εκπαιδευτικό σας έργο. Το υλικό της, το οποίο περιγράφεται παρακάτω είναι ειδικά σχεδιασμένο για την εκπαίδευση.

**Επαγγέλματα από τον ευρύτερο χώρο του Πολιτισμού**

<http://ekpedeftiko.sfm.gr>

**Μια διαδρομή στη σύγχρονη ελληνική ιστορία μέσα από το Αρχείο Μίκη Θεοδωράκη**

<http://mikis.mmb.org.gr>

**Καταγραφή, μελέτη και προβολή της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής": Ψηφιακό Υλικό από τη Θράκη και την Ανατολική Μακεδονία**

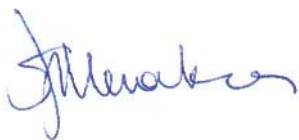
<http://epth.sfm.gr>

**Δημιουργία ολοκληρωμένης μονάδας τεκμηρίωσης και προβολής της ελληνικής μουσικής**

<http://digma.mmb.org.gr>

Σύντομη περιγραφή για τα προγράμματα αυτά θα βρείτε στο συνημμένο αρχείο. Είμαστε στη διάθεσή σας για πληροφορίες σχετικά με τα προγράμματά μας.

Με εκτίμηση



Στεφανία Μεράκου

Διευθύντρια Μεγάλης Μουσικής Βιβλιοθήκης